

**A vida cultural nas cidades de província.
Perspetivas multidisciplinares e contributos comparativos**

O presente workshop integra o Projeto “**Vida Cultural em Cidades de Província: espaço público, sociabilidades e representações, 1840-1926**” (PTDC/CS-GEO/100726/2008). Nesta fase intermédia de tratamento da informação recolhida e de apresentação de resultados preliminares, considerou-se oportuna a realização de uma sessão de trabalho que proporcionasse aos investigadores do projeto uma oportunidade de debate e confronto de perspetivas com especialistas de diferentes campos disciplinares.

Olhares oriundos da história social, da história da ciência e das técnicas, da literatura e da filosofia vão permitir alargar, e enriquecer, quer as perspetivas analíticas quer as conclusões sobre o significado, diversidade e enquadramento das práticas culturais nas cidades portuguesas de província, no período cronológico compreendido pelo Projeto.

Organização: Maria Ana Bernardo (mab@uevora.pt)
Patrícia Rêgo (patrego@uevora.pt)

Imagem: Festa da Árvore no largo de Aviz, Évora (1911). Coleção do Grupo Pró-Évora, em depósito no Arquivo Fotográfico da Câmara Municipal de Évora.

CIDEHUS-UE
Palácio do Vimioso
Apartado 94
7002-554 ÉVORA
E-mail: cidehus@uevora.pt
Telefone: (+351) 266 706 581
Fax: (+351) 266 744 677

**Workshop no âmbito do Projeto “Vida Cultural em Cidades de Província:
espaço público, sociabilidades e representações, 1840-1926”**

(PTDC/CS-GEO/100726/2008)



**A VIDA CULTURAL NAS CIDADES DE PROVÍNCIA
PERSPETIVAS MULTIDISCIPLINARES E CONTRIBUTOS COMPARATIVOS**

CIDEHUS – Universidade de Évora

**Colégio do Espírito Santo
Sala 242
Évora, 5 de Abril de 2013
10h00 às 17h30**



PROGRAMA DO WORKSHOP

Sessão da manhã (10:00h-13:00h). Restrita aos investigadores do Projeto

- Maria Alexandre Lousada (CEG/Igot e Fac. Letras – Univ. de Lisboa)

Vida cultural em cidades de província: ponto de situação do Projeto.

- Patrícia Rêgo (ECT –Univ. de Évora) e Maria Ana Bernardo (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)

A vida cultural nas cidades de província em contexto: indicadores socioeconómicos e culturais sobre as cidades capitais de distrito (1864 – 1930).

- Ana Isabel Vasconcelos (Centro de Estudos de Teatro –Univ. Lisboa) e Jani Maurício (Bolseira do Projeto, CEG/Igot)

Roteiro Geográfico de Autores de Província: apresentação do trabalho desenvolvido

- Jorge Neves (bolseiro do Projeto, CEG/Igot - Univ. de Lisboa)

A base de dados do Projeto: dos critérios para a inserção dos dados e às possibilidades de extração e tratamento da informação.

- Maria Zozaya (Bolseira de Pós-doutoramento. CIDEHUS – Univ. de Évora)

Espaços de sociabilidade urbana na Espanha de oitocentos

Debate com os investigadores do Projeto

Workshop no âmbito do Projeto “Vida Cultural em Cidades de Província espaço público, sociabilidades e representações, 1840-1926” (PTDC/CS-GEO/100726/2008)

Sessão da tarde (14:30h-17:30h). Aberta à comunidade académica

- Helder Adegar Fonseca (NICPRI.UÉ e ECS da Univ. de Évora)

Práticas culturais em Cidades de Província: Beja e Évora nas memórias de Carlo Basto (1867)

- Ana Cardoso de Matos (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)

Transferência de tecnologia, modernização de infraestruturas e equipamentos urbanos e novas possibilidades de sociabilização nas cidades.

- Teresa Santos (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)

A vida cultural em meio urbano como preparação para a cidadania e a participação cívica dos indivíduos e dos grupos (um olhar a partir da Filosofia).

- Ana Luísa Vilela (CIDEHUS e ECS da Univ. de Évora)

O Conselheiro Acácio, de Eça de Queirós: a cortesia formalista do Constitucionalismo.

- Maria Alexandre Lousada (Investigadora Responsável do Projeto)

Balanço e encerramento do Workshop

Workshop no âmbito do Projeto “Vida Cultural em Cidades de Província espaço público, sociabilidades e representações, 1840-1926” (PTDC/CS-GEO/100726/2008)